



## COMUNICAÇÕES ORAIS

São espaços para conversar sobre temas, processos, propostas, trocas de experiências, trabalhos, conhecimentos e opiniões relacionadas às áreas de trabalho da psicologia e ciências afins, de acordo com os eixos temáticos. Podem ser apresentadas mesas já compostas por 3 participantes; ou apresentar individualmente os temas, sujeito a organização das sessões pela Comissão Científica de acordo com o critério de similaridade ou concordância da temática da abordagem do tema apresentado. Cada sessão terá duração total de 90 minutos, nos quais cada autor poderá utilizar entre 5 a 10 minutos para introduzir uma temática proposta, convidando logo aos participantes a debater sobre o assunto apresentado, sob a coordenação de um colega para garantir o cumprimento dos tempos e a sequência das apresentações.

O primeiro autor da atividade deverá indicar o número de autores de seu trabalho (máximo 10 coautores – devendo o primeiro ser o responsável pela inscrição e apresentação do trabalho).

O trabalho somente poderá ser inscrito depois da inscrição pessoal e pagamento correspondente do PRIMEIRO AUTOR. **Todos os coautores do trabalho deverão estar inscritos no sistema, porém o pagamento da inscrição deverá ser feito SOMENTE POR AQUELES QUE ASSISTIRÃO AO CONGRESSO.**

Nos certificados constarão os nomes de todos os autores inscritos no formulário.

O título do trabalho na apresentação deverá ser o mesmo título do resumo remitido para avaliação.

## CONVERSATORIOS

Son espacios para conversar sobre temas, procesos, propuestas, intercambiar experiencias, trabajos, saberes y opiniones relacionadas a las áreas de trabajo de la psicología y ciencias afines en el marco de los ejes temáticos. Se pueden presentar mesas ya armadas de hasta 3 participantes; o presentar individualmente el tema, sujeto a la viabilidad de que el Comité Científico pueda armar las conversaciones con el criterio de similitud o concordancia en el área temática de abordaje del tema presentado. Cada conversatorio tendrá una duración total de 90 minutos, en los cuales cada presentador podrá utilizar entre 5 y 10 minutos para introducir una temática a tratar, invitando luego a los participantes a conversar sobre el asunto tratado, bajo la coordinación de un colega para garantizar el cumplimiento de los tiempos y el orden de los oradores.

El primer autor de la actividad deberá indicar el número de autores de su trabajo (máximo 10 coautores – debiendo el primero ser el responsable por la inscripción y presentación del trabajo).

El trabajo solamente podrá ser inscripto después de la inscripción personal y pago correspondiente del PRIMER AUTOR. **Todos los coautores del trabajo deberán estar inscriptos en el sistema, pero el pago de la inscripción deberá ser hecho SOLAMENTE POR AQUELLOS QUE ASSISTIRÁN AL CONGRESO.**

En los certificados constarán los nombres de todos los autores inscriptos en el formulario.

El título del trabajo en la presentación deberá ser el mismo título del resumen remitido para evaluación.



**INSTRUÇÕES PARA APRESENTAÇÃO DE  
COMUNICAÇÃO ORAL:**

Nome do coordenador ou coordenadora:

Financiador:

Título da Comunicação Oral:

Eixo:

Processo:

Área:

Recurso de Apresentação:

( ) Somente Apresentação Oral

( ) Apresentação Com Projeção

Resumo do Trabalho: (Mínimo 150 Palavras –  
Máximo 200 Palavras)

Palavras Chave:

Nome dos Coautores 1 A 10 (Se Houver):

Financiador:

**INSTRUCTIVO PARA LA PRESENTACIÓN DE  
CONVERSATORIOS:**

Nombre del coordinador o coordinadora:

Financiador

Título del Conversatorio:

Eje:

Proceso:

Área:

Forma de presentación:

( ) Solamente presentación oral

( ) Presentación con proyección

Resumen del Trabajo: (mínimo 150 palabras –  
máximo 200 palabras)

Palabras clave:

Nombre de los Coautores 1 a 10 (si hay):

Financiador: