



COMUNICAÇÕES ORAIS

São espaços para conversar sobre temas, processos, propostas, trocas de experiências, trabalhos, conhecimentos e opiniões relacionadas às áreas de trabalho da Psicologia e ciências afins, de acordo com os eixos temáticos. Devem ser apresentados individualmente os temas, sujeito a organização das sessões pela Comissão Científica de acordo com o critério de similaridade ou concordância da temática da abordagem do tema apresentado. Cada sessão terá duração total de 90 minutos, nos quais cada autor poderá utilizar entre 5 a 10 minutos para introduzir a temática proposta, convidando aos participantes a debater sobre o assunto apresentado, sob a coordenação de um colega para garantir o cumprimento dos tempos e a sequência das apresentações.

1. O primeiro autor da atividade deverá indicar o número de autores de seu trabalho (máximo 10 coautores – devendo o primeiro ser o responsável pela inscrição e apresentação do trabalho).
2. O trabalho somente poderá ser inscrito depois da inscrição pessoal e pagamento correspondente do PRIMEIRO AUTOR. **Todos os coautores do trabalho deverão estar inscritos no sistema, porém o pagamento da inscrição deverá ser feito SOMENTE POR AQUELES QUE ASSISTIRÃO AO CONGRESSO.**
3. Nos certificados constarão os nomes de todos os autores inscritos no formulário.
4. O título do trabalho na apresentação deverá ser o mesmo título do resumo remitido para avaliação.

CONVERSATORIOS

Son espacios para conversar sobre temas, procesos, propuestas, intercambiar experiencias, trabajos, saberes y opiniones relacionadas a las áreas de trabajo de la psicología y ciencias afines en el marco de los ejes temáticos. Se pueden presentar individualmente el tema, sujeto a la viabilidad de que el Comité Científico pueda armar las conversaciones con el criterio de similitud o concordancia en el área temática de abordaje del tema presentado. Cada conversatorio tendrá una duración total de 90 minutos, en los cuales cada presentador podrá utilizar entre 5 y 10 minutos para introducir una temática, invitando a los participantes a conversar sobre el asunto tratado, bajo la coordinación de un colega para garantizar el cumplimiento de los tiempos y el orden de los oradores.

1. El primer autor de la actividad deberá indicar el número de autores de su trabajo (máximo 10 coautores – debiendo el primero ser el responsable por la inscripción y presentación del trabajo).
2. El trabajo solamente podrá ser inscripto después de la inscripción personal y pago correspondiente del PRIMER AUTOR. **Todos los coautores del trabajo deberán estar inscriptos en el sistema, pero el pago de la inscripción deberá ser hecho SOLAMENTE POR AQUELLOS QUE ASSISTIRÁN AL CONGRESO.**
3. En los certificados constarán los nombres de todos los autores inscriptos en el formulario.
4. El título del trabajo en la presentación deberá ser el mismo título del resumen remitido para evaluación.



DADOS PARA INSCRIÇÃO DE COMUNICAÇÃO ORAL:	DATOS PARA INSCRIPCIÓN DE CONVERSATORIOS:
Nome do coordenador ou coordenadora:	Nombre del coordinador o coordinadora:
Financiador:	Financiador:
Título da Comunicação Oral:	Título del Conversatorio:
Eixo:	Eje:
Processo:	Proceso:
Área:	Área:
Recurso de Apresentação:	Forma de presentación:
() Somente Apresentação Oral	() Solamente presentación oral
() Apresentação Com Projeção	() Presentación con proyección
Resumo do Trabalho: (Mínimo 150 Palavras – Máximo 200 Palavras)	Resumen del Trabajo: (mínimo 150 palabras – máximo 200 palabras)
Palavras Chave:	Palabras clave:
Nome dos Coautores 1 A 10 (Se Houver):	Nombre de los Coautores 1 a 10 (si hay):
Financiador:	Financiador: